

YS
VIAGGI SOLIDALI
BURKINA FASO



Dopo la felice prima esperienza dello stage svoltosi a dicembre scorso eccoci di nuovo a proporvi la danza e i suoni del Burkina con Katouma e Foronto!!!

Katouma é una associazione con sede a Torino (IT) e a Bobo-Dioulasso (BF), senza scopo di lucro che si occupa della formazione non formale, artistica e tecnica, dei giovani tra i 15 e i 20 anni.

Katouma in lingua Bobo, etnia originaria della provincia di Bobo-Dioulasso, significa "alzati".

Gli obiettivi principali dell'associazione in Burkina Faso sono quelli di dare una base formativa solida ai giovani che restano fuori dal programma scolastico formale, perché provengono dai vicini villaggi o perché non hanno avuto la fortuna di poter seguire gli studi. Molti si fermano prima degli esami ufficiali.

In Italia le azioni sono rivolte a promuovere la cultura Burkinabé tra i giovani e la comunità in generale, valorizzare le arti e le tecniche locali ed anche favorire lo scambio e la trasmissione di capacità.

Dalla loro idea e dal nostro supporto tecnico nasce questa proposta!

FONDO PER LO SVILUPPO: nella quota di partecipazione è compresa una quota che verrà devoluta a sostegno dell'integrazione scolastica dei giovanissimi griots del settore 21.

Viaggio a tema:
STAGE di DANZA E PERCUSSIONI

Stage con KATOUMA e
FORONTO a Bobo Dioulasso

Durata: 15 giorni

CALENDARIO PARTENZE

22/08/2009

COSTO VIAGGIO

Partenza	Quota*	Volo**
22/08/09	550	da 500

* La quota è calcolata sulla base di un minimo di 6 partecipanti.
** Non sono incluse le tasse aeroportuali da calcolare alla data di emissione del biglietto (14/03/09: circa 245 Euro).

la quota STAGE comprende: quota di iscrizione, quota di solidarietà per l'associazione Katouma, l'assicurazione Mondial Assistance per assistenza medica, spese di cura e bagaglio, trasporti necessari per i trasferimenti in loco, compenso autista e suo rimborso spese, pasti, pernottamenti e stage.

Non comprende: il volo aereo, le tasse aeroportuali, visto consolare e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende".

Spese in loco: eventuali escursioni, ingressi, pernottamento a Ouaga, transfer da e verso Ouaga su Bobo, che saranno pagati direttamente in loco dai partecipanti.

Nota bene

Il programma ed i costi sono **indicativi**. Al momento dell'apertura delle iscrizioni verranno comunicati i definitivi.

INFO:

Noumoutié Ouattara, 3343755488
noumoutieouattara@yahoo.fr,
chiarafrika@yahoo.fr
Seydou Dao: 3386647532, 3347140231
Marco: damba@damba.it
Per prenotazioni: Viaggi Solidali 0114379468



BURKINA FASO

Programma del viaggio

STAGE DI DANZA TRADIZIONALE BURKINABÉ CONDOTTO DA NOUMOUTIÉ OUATTARA E LA COMPAGNIA KATOUMA in collaborazione con le truppe tradizionali dei villaggi.

STAGE DI PERCUSSIONI CONDOTTO DA SEYDOU DAO ACCOMPAGNATO DALLA TROUPE DI FORONTÓ

Quest'anno le due compagnie offriranno un viaggio alla scoperta del loro paese d'origine, nella cultura artistica e musicale di una regione africana ancora legata ai costumi tradizionali.

I due artisti principali, residenti in Italia, Noumoutié Ouattara detto Reggae e Seydou Dao ci condurranno alla scoperta delle loro tradizioni attraverso le loro compagnie e le loro famiglie, ci mostreranno come riescono a mantenere viva la storia del Burkina Faso in una continua evoluzione musicale e artistica.

Con Noumoutié Ouattara, formato nelle danze rituali, si scopriranno le danze delle diverse etnie del Burkina Faso danzando al suono degli strumenti sacri.

I villaggi Koumi, Koro, Logofourouso e Nasso che ospiteranno l'iniziativa faranno da splendido scenario.

Con Seydou Dao conoscerete e vivrete con una famiglia GRIOT, ne capirete il ruolo e l'importanza come costruttori della storia comune. Insieme suonerete i ritmi tradizionali burkinabé e malinké e conoscerete la vita musicale notturna dei villaggi.

Con KATOUMA E FORONTÓ conoscerete la vita degli artisti di Bobo-Dioulasso, in un contesto che da sempre è la culla dell'arte musicale e della danza dell'Africa dell'ovest (Farafina, Adama Dramé, Farafina Yelemba, Frères Coulibaly, Djiguiya, Djeliya, Siraba...).

Tutti insieme per vivere la vita sociale della seconda città del Burkina Faso, mangiare in ristoranti tipici e assistere ai concerti nei locali "alla moda" di coupé e decalé, dove il tradizionale va in scena ogni sera.

Non mancherà la visita alle cascate di Banfora e ai villaggi della regione limitrofa a Bobo-Dioulasso.



Viaggio a tema: STAGE di DANZA E PERCUSSIONI

Stage con KATOUMA e FORONTO a BoboDioulasso

PROGRAMMA

1° giorno: ITALIA/OUAGADOUGOU

Arrivo in serata a Ouaga. Pernottamento in città.

2° giorno: OUAGADOUGOU/BOBO DJOULASSO

Trasferimento con bus di linea a Bobo. Accoglienza e sistemazione in famiglia e/o casa accoglienza (sistemazione in camerate).

3° - 8° giorno: STAGE

Settimana dedicata alla danza e percussioni. Lo stage è una occasione di incontro con le culture locali, attraverso un percorso imparando-facendo. Durante la prima settimana, si conosceranno le danze tradizionali e i suoni dei griot mandinghi nella scuola Bobodanse di Noumoutié e nella corte della Famiglia di Seydou, famiglia Griot Bwaba/ a Bobo.

09°giorno: LE COOP. LOCALI e CASCATE BANFORA

Incontro con la cooperativa di donne che producono burro di arachidi e di anacardi. Le cascate di Banfora (tempo permettendo) o la valle di Bama, dove si visiterà il progetto del riso e il centro di accoglienza giovani di samandeni - progetto Madjelia e Architetti senza Frontiere Spagna.

10°-12° giorno: STAGE nei VILLAGGI

Giornate dedicate alla danza e percussioni nei villaggi con le truppe tradizionali. Il confronto con i veri e propri "balli poussiére" nei villaggi della regione limitrofa, saranno un'esperienza davvero unica! Attraverso la musica e la danza, si imparerà la lingua dei villaggi, iniziativa necessaria per entrare nell'universo culturale della regione.

13° giorno: BOBO DJOULASSO

Giornata libera. In compagnia del personale del Museo della Musica di Bobo e l'Associazione ASPAC, ci sarà anche l'occasione per elaborare insieme l'esperienza vissuta e confrontarsi con i responsabili dei progetti di salvaguardia del patrimonio immateriale del Burkina Faso e dell'Associazione ASPAC.

14° giorno: BOBO/OUAGADOUGOU

Rientro in capitale per poi trasferirsi nel tardo pomeriggio in aeroporto

15° giorno: arrivo in ITALIA



Scheda di difficoltà del viaggio

1) DOVE SI DORME +

Si offrono diversi tipi di strutture, in loco si potrà decidere dove soggiornare in base alle esigenze di ognuno:

- Villa per 6 persone, con 2 bagni, cucina e 3 stanze da letto con due letti ciascuna. Troverete anche un giardino per riposare sotto un mango.

- Campements - "campeggi integrati", complessi costruiti dagli abitanti dei villaggi secondo i metodi e con i materiali tradizionali.

Questi dispongono di 2 letti singoli.

I servizi igienici sono in comune, non sono presenti acqua corrente ed energia elettrica.

- Casa a corte a Bobo-Dioulasso. Stanza in una corte ospiti di una famiglia con bagno in comune.

In questo caso il contributo del turista andrà a favore di un miglioramento della struttura sanitaria della corte e della famiglia, collegato ad un programma di sensibilizzazione dell'Ass.Katouma.

- alberghi in associazioni di formazione artistica o artigianale, stanze con bagno o senza (uno o due letti per camera). Edifici tradizionali adattati in perfetto stile sudanese.

Ogni centro utilizza le risorse turistiche per produrre e finanziare spettacoli e programmi di formazione per i giovani delle città (sale di prova, corsi di danza, musica, teatro e costruzione di marionette, biblioteche, corsi di alfabetizzazione, cucito e tintura)

2) DOVE E COSA SI MANGIA ++

Le colazioni ed i pranzi verranno preparati in casa con l'aiuto di cuoche locali.

I cibi verranno sempre disinfettati.

Il cibo è buono, semplice e tutto da scoprire.

Da provare la dissetante limonata allo zenzero, il succo di ibiscus (karkadé vero!), il succo di tamarindo preparati in casa con acqua imbottigliata; senza dimenticare il the verde alla menta preparato nei grain a the.

In capitale si trovano anche la cucina italiana, libanese e indiana.

La sera si mangerà presso ristoranti locali e durante gli spostamenti presso le associazioni di villaggio.

3) COME SI FANNO GLI SPOSTAMENTI INTERNI +++

Si utilizzeranno le auto a disposizione dell'associazione Katouma: pulmino 4x4 nei villaggi, opel astra per la città più 4x4 a noleggio. Le strade asfaltate sono in buone condizioni, i percorsi sugli sterrati sono impegnativi. Nei trasferimenti si starà in auto non più di 3 ore. Alla guida ci saranno autisti locali.

4) PRECAUZIONI SANITARIE ++

Vaccinazioni obbligatorie: Febbre gialla

Vaccinazioni consigliate: antitetanica, Epatite A+B, Antitifida, Meningite.

Si consiglia vivamente la profilassi contro la malaria e l'uso di repellenti per gli insetti.

Si sconsiglia di mangiare cibi crudi.

Lavare e disinfettare accuratamente frutta e verdura, bere acqua e bibite in bottiglia senza aggiungere ghiaccio.

Le medicine personali devono essere portate dall'Italia.

5) CLIMA

Il clima da metà ottobre a fine febbraio è secco. Questo rende il caldo più sopportabile e le serate fresche, o molto fresche nel caso dei pernottamenti nel deserto.

Consigliato l'uso del saccolenzuolo o sacco a pelo e della pila (con batterie di ricambio).

Fuso orario: rispetto all'Italia: -1 nei periodi di ora solare e -2 nei periodi di ora legale.

6) GIUDIZI GENERALI ++

E' indispensabile un buon spirito di adattamento e di accettazione degli imprevisti.

Al momento il viaggio non è programmato per famiglie con bambini piccoli. Le persone con problemi di salute, in stato di gravidanza o in età avanzata devono riflettere attentamente sui punti sopracitati.



BURKINA FASO

INFORMAZIONI PRATICHE

1. VALUTA

La valuta utilizzata in Burkina Faso è il franco della Comunità finanziaria dell'Africa, abbreviato in franco CFA. Le banconote sono emesse dalla Banca Centrale degli Stati dell'Africa Occidentale (BCEAO).

- Esistono banconote di 1.000F CFA, 2.000F CFA, 5.000F CFA e 10.000 F CFA.
- Le monete sono le seguenti: 5F CFA, 10F CFA, 25F CFA, 50F CFA, 100F CFA, 200F CFA, 250F CFA e 500F CFA.
- Per i piccoli acquisti, è bene prevedere monetine, perché scarseggiano sui mercati, nei piccoli ristoranti e soprattutto nei villaggi. La valuta può essere richiesta nelle banche in piccoli tagli o in monetine.

2. CAMBIO

Il tasso di cambio, fisso e immutabile prima dell'entrata in vigore dell'euro, era di 1 FF per 100 FCFA rispetto al franco francese. Oggi il tasso di scambio applicato è difficile da controllare, equivale circa a 1 euro per 655 FCFA.

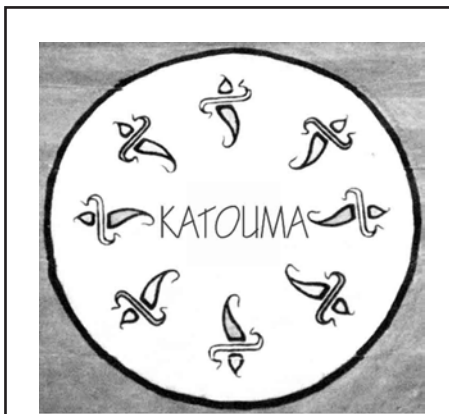
3. LIVELLO DI VITA

E' importante sapere che i Burkinabé pensano che gli stranieri (soprattutto i bianchi) sono tutti molto ricchi. L'immagine che queste popolazioni hanno dell'Europa e dell'occidente in generale è veicolata da cliché, da idee precostituite, ingannevoli ed idilliache. Per questo che si aspettano sempre qualcosa dagli Europei.

- A titolo informativo, bisogna sapere che lo stipendio mensile di una cameriera in un piccolo ristorante varia tra 20.000F CFA e 30.000 FCFA (da 30,80 euro a 46,20 euro); la maggior parte degli autisti hanno uno stipendio compreso tra 3.000F CFA e 6.000F CFA (da 7,70 euro a 10,80 euro) al giorno.

**Viaggio a tema:
STAGE di DANZA E PERCUSSIONI**

Stage con KATOUMA e
FORONTO a Bobo Dioulasso



Viaggi Solidali Società Cooperativa Sociale Onlus

Uff. Registro Imprese: 1016818

Iscrizione Albo delle Cooperative: A161747

Lic. Ag. Viaggi n. UL/2005/00000065/7 del 12/05/2005

Ass. RCT MONDIAL ASSISTANCE 175498

C.so Regina Margherita, 205/a, 10144 TORINO

Tel.: 011-4379468 - Fax: 011-4379755

Sito web: www.viaggisolidali.it

E-mail: info@viaggisolidali.it

P.IVA: 089987000100

